

**Аннотация к учебному предмету «Ритмика»
Дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программы
«Хореографическое творчество»**

Рабочая программа по учебному предмету «Ритмика» (далее — программа) входит в структуру дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Программа учебного предмета «Ритмика» разработана в МБОУ ДО «ДШИ» р.п. Бердяуш на основе и с учётом Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Срок освоения учебной программы «Ритмика» для детей, поступающих в образовательное учреждение в первый класс в возрасте шести лет и шести месяцев до девяти лет, составляет 2 года (1-2 классы).

Цель учебного предмета: Создать условия для развития музыкально-ритмических и двигательнo-танцевальных способностей учащихся через овладение основами музыкально-ритмической культуры.

Задачи учебного предмета:

- формировать знания основных понятий, связанных с метром и ритмом, темпом и динамикой в музыке;
- формировать знания понятия лада в музыке (мажор, минор) и умение отражать ладовую окраску в танцевальных движениях;
- формировать первичные знания о музыкальном синтаксисе, простых музыкальных формах;
- формировать представление о длительностях нот в соотношении с танцевальными шагами;
- развивать умение согласовывать движения со строением музыкального произведения;
- развивать навыки двигательного воспроизведения ритмических рисунков;
- развивать навыки сочетания музыкально-ритмических упражнений с танцевальными движениями.

Структура рабочей программы учебного предмета:

Пояснительная записка

1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
2. Срок реализации учебного предмета
3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета
4. Форма проведения учебных аудиторных занятий
5. Цель и задачи учебного предмета

6. Обоснование структуры программы учебного предмета
7. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

I. Учебно-тематический план

1. Последовательное изучение тем программы
2. Распределения учебных часов по разделам и темам учебного предмета.

II. Содержание учебного предмета

1. Требования по годам обучения
2. Базовые теоретические и практические знания по классическому и народному танцу.

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание
2. Фонды оценочных средств

V. Методическое обеспечение учебного процесса

1. Методические рекомендации педагогическим работникам
2. Обоснования методов работы по основным направлениям.

Список литературы

1. Список методической литературы
2. Список нотных сборников.

Разработчики:

Кочегарова А.Г. - преподаватель первой категории хореографического отделения МБОУ ДО «ДШИ» р.п. Бердяуш;

Коновалова Л.А. - преподаватель первой категории хореографического отделения МБОУ ДО «ДШИ» р.п. Бердяуш;

Рецензент:

Панфилова И.И. - зам. директора по УВР преподаватель высшей категории МБОУ ДО «ДШИ» р.п. Бердяуш